

第162回 エフエム栃木放送番組審議会 議事録

1 開催年月日 平成22年10月7日(木) 11:00~12:30

2 開催場所 宇都宮グランドホテル会議室

3 委員の出席 委員総数 8人
出席委員数 8人

(1) 出席委員の氏名 青木 敬信(委員長)
早川 富美子(副委員長)
片岡 真理
古磯 勝子
森内 律子
岡田 好弘
島田 恭子

(2) 放送事業者側出席者 神野 俊彦(代表取締役社長)
佐藤 望(放送部部长)
古寺 雄史(放送部主任)

4 議題 (1) 番組の試聴及び意見交換
(2) その他
(3) 次回開催日程について

5 議事の概要

(1) 番組の試聴及び意見交換

9月23日に放送した「栃木県保健衛生事業団プレゼンツ昭和歌謡メモリー
~受けよう!がん検診~がん制圧月間によせて」について、試聴と意見交換を行った。

事業者 この番組は、毎週木曜日の15時00分か15時55分に放送しているものであるが、
今回は、FKDインターパーク店という集客力のある会場からの生放送をおこなった。

通常は、昭和歌謡をテーマにした音楽を中心にした構成で放送しているが、
9月が、“がん制圧月間”ということから、がん検診の必要性をアピールする
特別番組として再構成、放送した。

【 番組の試聴 】

委員 ゲストのタレント、早見さんは声も落ち着いていて、じっくりとその話を聴けた。
父親をがんで亡くしたエピソードの後に、その父親とのデュエットソングをかけたのは、
よい選曲だと感じた。その歌声も素晴らしかった。

委員 もう一人のトークゲスト、森久保氏の話もとても落ち着いていて、会場の観客もみんな真剣に聴いていたように感じる。
イベントとして、とても成功したイベントになったのではないかと。

事業者 早見さんは地名度もあり、当日のイベントの集客力につながった。
放送のみならず、イベントに集まった観客に対しても、
がん予防を訴えることが出来たと考えている。

委員 早見さんが、がんで父親を亡くしているというエピソードは、
もっと早く、じっくりと聴きたかった。
進行役が若干しゃべり過ぎた感もあり、
トークの分量的には、もっと2人の話をより聴きたかった。
ただ、がん検診受診の必要性を感じるよい番組である。

委員 非常に意義のあるテーマであり、こういった番組を今後も積極的に作ってほしい。

委員 聴いていて、とても勉強になった。とてもよい番組だと思う。

委員 このテーマの番組を、「昭和歌謡メモリー」の枠でやった意図については？

事業者 番組のメインターゲット層が40代から60代ということで、
がん検診の必要性をアピールしたい層に合致する。
また、一見、重いテーマとして感じられがちな内容ではあるが、
知名度のあるゲストを出演させ、がん検診に関するトークを展開したことから、
既存のリスナーにも、わかりやすく伝えることが出来たのではと考える。

委員 重いテーマではあるが、とても大切なことであるし、
メディアは積極的にテーマとして取り上げてほしい。
森久保氏のトークはとても丁寧でわかりやすかった。

委員 とても貢献度の高い番組であり、キャンペーンとして成功したのではないかと。
番組内容も決して重すぎず、内容が頭の中に入りやすかった。
特に、森久保氏の話は、終始、そのポイントをきちんと押さえて話をしていたため、
とてもわかりやすく、もっと聴きたい話だった。
一方、進行役の佐藤健一氏、鹿島田千帆アナウンサーは、もっと退いた位置で、
よりゲストの話を引き出してほしかった。

今回の試聴では、がん制圧のメッセージは伝わったが、全体が聴けず、
昭和歌謡とのバランスがわからなかった。

トークはイベント会場でおこなわれたことから、
その会場のざわついた音に、BGMが加わり、話が聞こえづらく感じた箇所もあった。

レベルでは番組をすいテーマではあるが、とても大切なことであるし、
メディアは積極的にテーマとして取り上げてほしい。

森久保氏のトークはとても丁寧でわかりやすかった。

委員 今回の提供者（栃木県保健衛生事業団）に限らず、直接、こういった事業に関係していない企業・団体等にも、社会貢献の視点から、こういった番組・イベントの提供をしてほしいと感じた。

（以上）

（３）その他
なし

（４）次回開催日程について
次回の開催を１１月４日（木）とすることについて、全出席委員の了解を得た。

６ 答申または改善意見に対してとった措置および年月日
なし

７ 答申または意見の概要を公表した場合、公表の方法および年月日
（１）放送 １０月３１日（日）午後７時５５分の「レディオベリーインフォメーション」内
（２）書面 本社事務所に備え置き
（３）インターネット エフエム栃木ホームページ内

８ その他の参考事項
なし