

第207回 エフエム栃木放送番組審議会 議事録

1 開催年月日 平成27年4月9日(木) 11:00~12:00

2 開催場所 宇都宮グランドホテル

3 委員の出席 委員総数 7人
出席委員数 6人

(1) 出席委員の氏名 片山 貴之 (委員長)
古磯 勝子 (副委員長)
青木 敬信
君島 理恵
畠山 大
町田 明久

(2) 欠席委員の氏名 早川 富美子

(3) 放送事業者側出席者 大森 敏秋 (代表取締役社長)
佐藤 望 (放送部長)
古寺 雄史 (放送部課長)

4 議題 (1) 番組の試聴及び意見交換
(2) その他
(3) 次回開催日程について

5 議事の概要

(1) 番組の試聴及び意見交換

3月1日と22日に放送した「あ、安部礼司～beyond the average」について、
試聴と意見交換を行った。

事業者

この番組は、2006年から日曜夕方5時に放送している、FM東京制作の全国JFN系37局を
ネットする人気番組です。栃木では初めてとなるその公開録音イベントを、3月14日、
日光グルメ祭りの特設ステージで開催しました。

今回の審議会では、公開録音の2週間となる3月1日で放送した栃木県特集の回と、
公開録音当日の様子を取り上げた3月22日の回の2回分の放送のご試聴をお願い致します。

【 番 組 の 試 聴 】

委員：

少し気弱な性格の主人公など、登場人物それぞれが強い個性を持っていて、場面を想像しながら聴くことが出来た。

また、公開録音の際に登場した、地元観光協会の船越さんの喋りは、とてもしっかりとっていて、その内容がよく伝わってきた。

委員：

30、40代の人々が日常で感じているような、ちょっとした本音を代弁したようなセリフが出てくるので、共感出来た。

また、番組構成も良く、場面展開の際の音楽もとても効果的に使われていた。

委員：

1日放送分は栃木特集ということで、音楽や観光スポットなど栃木にまつわる情報が番組の至るところに盛り込まれていた。

ただ、情報の数を欲張ったせいかその内容は総じて薄く、栃木に関する単語を並べているだけで、何も伝わってくるものがなかった。

この放送から、何か興味を抱かせることは難しいのではと思う。

事業者：

制作サイドの話では、番組を聞いて何か一つでも印象に残る栃木に関係するキーワードが記憶に残ればいいと思い、「しもつかれ」や「一万人プール」、「どまんなか田沼」などの興味をそそりそうなものを紹介したそう。

また、昨今は、ラジオドラマといえども物語をじっくりと聴かせるスタイルではなく、短時間で場面を切り替え、テンポ感のある作りを敢えてこの番組でも行っているとのことだ。

委員：

継続的に番組を聴いているリスナー向けの放送に感じられ、内容に付いていくことが難しかった。初めて番組を聴く人でも理解出来るよう、登場人物の説明や情景描写などの演出や表現方法には、配慮がほしい。

また、短い場面を積み重ねていく手法は、従来抱いていたラジオドラマのイメージとは大きくかけ離れており、場面展開が早過ぎて番組全体としてまとまりが感じられなかった。

この手法は自分にはあまり馴染めず、評価は出来ない。

委員：

番組は帰宅の際の車内で何度か聴いたことがある。つまみ食いのような感覚で楽に聴く番組で、今回の放送もラジオから流れていたら興味を持つかもしれないが、毎回、聞き逃すことなく、聴きたいとまでは思えなかった。

委員：

主人公の安部礼司は、年齢に見合った落ち着きが会話の中にもっとあってもいいのでは？

委員：

登場人物の中でいえば、刈谷のように非常に特徴のある極端な喋り方も個性を見せるという視点で見れば、必要な演出であろう。今後、局でラジオドラマを制作する際の参考になると思った。

委員：

公開録音イベントは、どのようにおこなわれたのか？

事業者：

イベントは90分間。最初、観客向けのクイズで場を盛り上げた後、結局、本放送では流れることがなかった、当日イベント会場のみの特典な生ラジオドラマを5人の出演者がイベントステージ上でおこなった。

委員：

私の周りにもこの番組を長く聴き続けている人も多く、栃木県や日光の観光PRにこの公開録音イベントは大いに役に立った。ブランド力のある人気番組の影響力の大きさを改めて感じた。

委員：

この番組を聞き続けている栃木のリスナーにとっては、この上ない特別な放送になったはずだ。また、番組がさらにもう10年続いて、主人公が上司になった設定での放送が楽しみだ。

(以上)

(2) その他

なし

(3) 次回開催日程について

次回の開催を5月7日(木)とすることについて、全出席委員の了解を得た。

6 答申または改善意見に対してとった措置および年月日

なし

7 答申または意見の概要を公表した場合、公表の方法および年月日

(1) 放送 4月26日(日)午後7時55分の「レディオベリーインフォメーション」内

(2) 書面 本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム栃木ホームページ内

8 その他の参考事項

なし