

第228回 エフエム栃木放送番組審議会 議事録

1 開催年月日 平成29年5月8日(月) 11:00~12:00

2 開催場所 宇都宮グランドホテル

3 委員の出席 委員総数 6人
出席委員数 6人

(1) 出席委員の氏名 片山 貴之 (委員長)
君島 理恵 (副委員長)
青木 敬信
早川 富美子
小笠原 伸
篠田 裕次

(2) 放送事業者側出席者 関根 房三 (代表取締役社長)
床井 和夫 (業務推進本部副本部長)
佐藤 望 (放送部長)
古寺 雄史 (総務部課長)

4 議題 (1) 番組の試聴及び意見交換
(2) その他
(3) 次回開催日程について

5 議事の概要

(1) 番組の試聴及び意見交換

4月23日(日曜日)に放送したJFNの制作番組

「Please テルミー! マニアックさん。いらっしゃ〜い!」について試聴と意見交換をおこなった。

事業者

これは、JFN初登場となるベテランパーソナリティ、吉田照美を起用し、この4月から放送をスタートした録音番組で、毎回、様々なジャンルのエキスパートをゲストに迎えて、その独特の世界観を深く掘り下げて聞いていく番組です。

番組のアシスタントには、FM放送で定評のある秀島史香を起用。長らくAM放送を中心に活躍してきた吉田とは異色の組み合わせとなります。

【 番 組 の 試 聴 】

委員：

ともにDJとしてキャリアと実力があり、かつ、知識が豊富な聞き役の2人が、マニアックな話をも、とても興味深く聞かせていて、長い時間聴いていても、全く飽きの来ない内容だった。

特に吉田照美さんは、トーク相手から自然な流れで話を興味深く引き出し、ベテランならではの巧みなトークスキルを発揮していた。

また、FMでの放送であることを意識してか、AMの番組の時より若干落ち着いた感じのあるトークに切り替える柔軟性も感じられた。

委員：

秀島さんは、声がとても落ち着いていて、DJとして安定感がある。

また、これまでのキャリアで蓄積した豊富な知識を活かし、大ベテランの吉田さんの話にも押し切られることなく、タイミングよく、その話にうまく入り込むことが出来ていた。

さらに、ゲストトークでは、話が若干理解しにくくなった場面で、別な方向からさりげなく質問を投げかけるなど、リスナーへの伝わり方を意識した配慮が感じられた。

委員：

“吉田さんの甲高く通る声”と、“秀島さんの落ち着いた声”という、AM、FM双方の世界でそれぞれ実績を残してきた2人の、声のコントラストが楽しめる番組だ。

ただ、AM風の明るめのオープニングBGMに乗って話す場面では、吉田さんの甲高い声はよく通って聞こえる一方で、逆に、秀島さんの落ち着いた声はBGMに合わないのか、沈んでしまって、聞き取りにくくなってしまっていた。

さらに吉田さんの独壇場のような時間帯もあり、キャリアのあるDJが2人いる必然性を感じない場面もあった。

委員：

冒頭部のタイトルコールがテレビの有名番組風になっているなど、いろいろと着眼点がユニークな番組だと思った。

また、今回、サバイバル登山家の方をゲストに迎えたことから、そのトークテーマにちなんだ選曲がなされていたことも面白いと思った。より多くの人にその選曲の意図が伝わるよう、曲に入る前に、もっとそのことを匂わす紹介があっても良かったように感じた。

ただ、かけた曲自体は、比較的パンチの効いた選曲だったので、聞く人の好みによって、その評価が分かれると思う。

委員：

「マニアの扉」のコーナーのゲストのサバイバル登山家の服部さんは声質も良く、また、話し方も上手で、その話の内容をずっと興味深く聞くことが出来た。また、服部さんの経歴がしっかりと紹介されており、はじめからスムーズにトークに聞き入ることが出来た。

委員：

毎回、ある一年を回顧する「あの時、あの事」は、取り上げる年代が古めで、若者からすると、やや内容が伝わりにくいコーナーになってしまっている。

また、マニアックという番組のコンセプトからもズレがあり、違和感がある。

委員：

トーク本編に BGM が無かったことやオープニング BGM の選曲などから、番組の演出面では、吉田さんが長らく担当していた AM 放送での番組に寄った作りになっているように感じられた。

また、生放送でも十分に楽しめそうな内容だったが、もう少し遅い時間に編成出来れば、番組が、よりしっかりと来るのではないか。

(以上)

(2) その他

なし

(3) 次回開催日程について

次回の開催を6月19日(月)とすることについて、全出席委員の了解を得た。

6 答申または改善意見に対してとった措置および年月日

なし

7 答申または意見の概要を公表した場合、公表の方法および年月日

(1) 放送 5月28日(日)午後7時55分の「レディオベリーインフォメーション」内

(2) 書面 本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム栃木ホームページ内

8 その他の参考事項

なし