

第200回 エフエム栃木放送番組審議会 議事録

1 開催年月日 平成26年7月3日(木) 11:00~12:00

2 開催場所 宇都宮グランドホテル

3 委員の出席 委員総数 7人  
出席委員数 6人

(1) 出席委員の氏名 片山 貴之 (委員長)  
古磯 勝子 (副委員長)  
青木 敬信  
早川 富美子  
長 茂男  
君島 理恵

(2) 欠席委員の氏名 畠山 大

(3) 放送事業者側出席者 大森 敏秋 (代表取締役社長)  
佐藤 英雄 (常務取締役 営業・事業部長)  
古寺 雄史 (放送部課長)

4 議題 (1) 番組の試聴及び意見交換  
(2) その他  
(3) 次回開催日程について

5 議事の概要

(1) 番組の試聴及び意見交換

今年4月から放送をスタートした夕方のワイド番組「High-5」について、試聴と意見交換を行った。

事業者

この番組は、弊社開局20周年を機におこなった番組改編によりスタートした生ワイド番組で、毎週月曜日から木曜日の夕方5時から約2時間、音楽とスポーツをメインに新鮮な情報を届けています。月曜・火曜は、弊社アナウンサーの渡辺裕介が担当、また、水曜・木曜はフリーアナウンサーのDJ Kei(菊池元男)が担当しています。

## 【 番組の試聴 】

委員：

二人のDJともに滑舌がきれいで、安心して聞ける。

また、音楽とスポーツにメインにした構成で、夕方の時間に合った聞き心地のよい番組だ。

オープニングでは、その日のニュースをまとめて伝えており、アナログカメラが再び売れている話題など、なるほどと思わせる面白い話題を紹介していた。

委員：

渡辺アナウンサーのトークは、とても自然で聞きやすく親しみを感じる。また、安定感もあった。

オープニングでも、その日の天気や政治ニュースなどを手短に分かりやすく伝えていた。

委員：

「音楽を届けに来ました」のコーナーは、面白い企画ではあるが、内容はレコード会社の宣伝担当者が一方的に話す場面が目立ち、やや内容に物足りなさを感じた。

番組の進行役であるDJがもっと話に入って、コーナー全体をうまく整理してほしい。

委員：

DJ KeiさんとAKI猪瀬さんが話すメジャーリーグ情報は、とても興味深い内容だった。

今後、日本人メジャーリーガーに注目、応援していきたいと思った。

委員：

DJ Keiさんは、声質もよく、とても紳士的で好感がもてるDJだ。だが、他の番組に比べて、テンションを抑えているのか、彼らしい個性がやや感じられなかった。

委員：

特別企画「那須ぶらーり旅」では、DJの2人が現地で取材した観光情報を放送していたが、ゴールデンウィーク時のお出かけに役立つ良い放送だった。

しかし、現場の情景描写が物足りなく、また、2人の声質が似ていて、どちらが話しているのか分からない場面が多々あった。

また、モンキーパークのパートではヘビを体に巻く体験が目立っていて、なぜモンキーパークに居ながら、それを体験しているのか不思議に感じた。猿をもっと紹介するべきではなかったのではないか。

委員：

タイトルになった「High5」の意味の話が興味深く、今後も番組の中でもっとアピールしてもいいのでは。また、より「High5」をイメージさせるよう、もっと元気感を前面に出した前向きな番組作りに努めてほしい。

委員：

この新番組「High5」で、熟練した男性DJ、ワンマンによる進行を試みたことは評価したい。

しかし、喋りに安定感のあるDJでも、2時間の生ワイドを全部1人で喋りきるのは、なかなか難しいことであろう。コーナーでのメリハリの他、喋りのトーンを考えたりして、平坦に聞こえないよう工夫を続けてほしい。是非、この番組を成功させてほしい。

(以上)

(2) その他  
なし

(3) 次回開催日程について  
次回の開催を9月4日(木)とすることについて、全出席委員の了解を得た。

6 答申または改善意見に対してとった措置および年月日  
なし

7 答申または意見の概要を公表した場合、公表の方法および年月日

(1) 放送 7月27日(日)午後9時55分の「レディオベリーインフォメーション」内

(2) 書面 本社事務所に備え置き

(3) インターネット エフエム栃木ホームページ内

8 その他の参考事項  
なし