

第286回 エフエム栃木放送番組審議会 議事録

1 開催年月日 令和5年3月6日(月) 11:00～12:00

2 開催場所 宇都宮東武ホテルグランデ

3 委員の出席 委員総数 5人
出席委員数 5人

(1) 出席委員の氏名 小笠原 伸 (委員長)
君島 理恵 (副委員長)
青木 敬信
新井 啓泰
高橋 淳

(2) 放送事業者側出席者 鈴木 峰雄(代表取締役社長)
佐藤 望(放送部長)
田邊 康雄(メディアマーケティング部長)
渡辺 裕介(放送部)

4 議題 (1)「エフエム栃木放送番組編集基準」の変更に関する諮問・答申
(2) 番組の試聴及び意見交換
(3) その他
(4) 次回開催日程について

5 議事の概要

(1)「エフエム栃木放送番組編集基準」の変更に関する諮問・答申

放送法第5条に基づいて定めている「エフエム栃木放送番組基準」の変更について
番組審議会に諮問した結果、「変更は妥当である」との答申を受けた。

「妥当」との答申を得たことから、「エフエム栃木放送番組基準」の変更を2023年4月1日に
施行し周知を図る。

また、委員からは、外部スタッフを含めた内容理解のプロセスについても検討されたいと意見が
あり、事務局からは4月入社の新人に向けた研修等も含め、全体の周知に努めると回答。

(2) 番組の試聴及び意見交換

2023年2月から3月に放送した生放送バラエティ番組「RBZ Friday」内のコーナー
『ベリーズのラジオ漫才(18:00～)』、『The Sound Of 明治の館(18:20～)』、『RADIO BERRY
ざっくりウエザー(18:35～)』について、試聴と意見交換をおこなった。

事業者： 5時間の生放送の中でも、個性的なコーナーが多い18時台の3つのコーナーを試聴していただきます。音楽にもこだわりを持ち、また週末感を演出するために気軽に笑えるコーナーも構成しています。

今回は、2月10日の『ベリーズのラジオ漫才』、2月24日の『The Sound Of 明治の館』、3月3日の『RADIO BERRY ざっくりウエザー』を試聴していただきます。

【 番 組 の 試 聴 】

『ベリーズのラジオ漫才』について

委員：漫才の内容は笑えるが、ネタが長すぎるか。ラジオで漫才をする部分では、もうひと工夫が欲しい。漫才の後のスタジオDJとのトークも面白く聴ける。

委員：出囃子風にM-1グランプリのテーマソングを使うなど、若者を引き付ける工夫があった。聴きやすい声であり、局として2人の芸人を成長させようという思いがあるように感じた。

委員：ベリーズの知名度は、まだ高くないのかもしれないが、内容も面白く笑えた。導入部で大坪さんのトークが早口で聴き取りにくい部分があり、気になった。ピン芸人より、コンビの方がラジオ向きだろう。

委員：10分という尺は長すぎたと思う。芸風なのかもしれないが「〇〇の方」という言葉遣いが多用されており、一般的には使われないことが望ましい言葉なので気になった。

委員：活舌があまり良くないため、聞きづらい部分があった。おどけながらも、ちゃんと聞こえるように話すという、お笑い芸人としてのスキルをより高めてほしい。

『The Sound Of 明治の館』について

委員：SPレコードの音源がラジオで聴けるのはすばらしい。SPレコードなどについて知らない若い世代もラジオを聴いているので、毎回ではなくても、レコードや蓄音機についての説明が本編中に入っても良いかと思う。

委員：コップやカトラリーの音など、レストランの効果音が良い演出だった。一方で説明パートのBGMが聴きにくかった。

委員：工夫のあるコーナーで、リスナーも楽しめると思う。

委員：貴重な音源を耳にできるぜいたくな内容だと思う。放送の時間帯が夕方のあわただしい時間なので、ここで放送するにはもったいない印象もある。

『RADIO BERRY ざっくりウエザー』について

委員：毎回の放送も、楽しみに聞いている。野球の話になるとBGMがテレビ番組の「プロ野球ニュース」でのBGM（曲名：今日のホームラン）に変わる点など、若い世代には分からない高度なネタが豊富である。

委員：面白いが、よくわからないという印象。天気予報は本物なのか？（事務局より、天気予報のソースは正確なものであると回答。）小杉さんの語りに、棚橋さんのツッコミが入ることが面白い効果を高めているが、棚橋さんの声が遠すぎないか。

委員：一種の実験的なコーナーだと感じた。リスナーを楽しませようとしている思いは伝わる。

委員：ツッコミを入れる棚橋さんの言葉もアクセントとなり、面白いコーナーだと思う。コーナー内のスポンサーCMも伝わりやすい内容で好感が持てた。

（以上）

（３）その他

事務局スタッフが、前任の高賀茂紗緒里から渡辺裕介に変更となった。高賀茂が産休、育休の取得のため。

（４）次回開催日程について

次回の開催を４月１７日（月）とすることについて、全出席委員の了解を得た。

６ 答申または改善意見に対してとった措置および年月日
なし

７ 答申または意見の概要を公表した場合、公表の方法および年月日

- （１）放送 ３月２６日（日）午後７時５５分の「レディオベリーインフォメーション」内
- （２）書面 本社事務所に備え置き
- （３）インターネット エフエム栃木ホームページ内

８ その他の参考事項
なし