

第293回 エフエム栃木放送番組審議会 議事録

1 開催年月日 令和5年11月13日(月) 11:00~12:00

2 開催場所 宇都宮東武ホテルグランデ

3 委員の出席 委員総数 6人
出席委員数 4人

(1) 出席委員の氏名 小笠原 伸 (委員長)
新井 啓泰
高橋 淳
宇津 善行

(2) 放送事業者側出席者 鈴木 峰雄(代表取締役社長)
佐藤 望(放送部長)
渡辺 裕介(放送部)

4 議題 (1) 番組の試聴及び意見交換
(2) その他
(3) 次回開催日程について

5 議事の概要

(1) 番組の試聴及び意見交換

2023年10月15日に放送した特別番組「富澤一誠の Age Free Music～大人の音楽～」について、試聴と意見交換をおこなった。

事業者：試聴いただくのは、JFNで月に1度制作・放送している55分の特別番組「富澤一誠の Age Free Music～大人の音楽～」です。パーソナリティーは音楽評論家の富澤一誠氏。良質な大人の音楽をテーマとし、全体が3部構成。

ゲストに迎えて熱く語る「トーク・セッション」、カラオケで歌われる人気曲の「月間カラオケランキング」、それに「Age Free Music」の注目曲をピックアップする「ミュージック・レーダー」となります。今回は、スナックの女王とも呼ばれるシンガー、KANA がゲスト。カラオケランキングは、加山雄三の人気曲となります。

【 番 組 の 試 聴 】

委員： 富澤さんは、いい意味で「アカデミックさ」と「大衆性」を絶妙に混ぜることができている。この点は魅力的で、音楽評論家がナビゲーターを務める番組としては、理想的な放送内容と感じられた。

委員： 出演者の活舌が悪く、聞き取りにくい部分が目立った印象だった。また、トークセッションのゲスト、KANAさんとのやり取りは、複数回出演していたゲストだったからか、説明が無いままに話が進んでしまい、リスナーに伝わりにくかったのではないかと思えた。

委員： 世代を超えたという意味での「AGE FREE」をテーマとしている音楽番組だが、どうしても60代以上がメインターゲットで、20代、30代には過去の楽曲の魅力が伝わりきらないのではないか。

委員： 午後7時からの放送だったが、もっと遅い時間に、ベッドサイドで聴けるイメージの方が、リスナーも受け止めやすいと思う。

委員： いまの若者が加山雄三や、伊勢正三の楽曲について、好感を持って受け止めるかは分からないが、「聴き手が選ぶ番組」「選んで聴いてもらう番組」として、存在価値があると思う。

(以上)

(2) その他

- ・特になし。

(3) 次回開催日程について

次回の開催を12月11日(月)とすることについて、全出席委員の了解を得た。

6 答申または改善意見に対してとった措置および年月日
なし

7 答申または意見の概要を公表した場合、公表の方法および年月日

- (1) 放送 11月26日(日)午後7時55分の「レディオベリーインフォメーション」内
- (2) 書面 本社事務所に備え置き
- (3) インターネット エフエム栃木ホームページ内

8 その他の参考事項
なし